**ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΔΡΑΣΗΣ**

**ΓΙΑ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ΣΧΟΛΕΙΟ: | | 1ο Δωδεκαθέσιο Ραλλείων Π.Δ.Σ. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | 4. Πειραματική Εφαρμογή Νέων ή Τροποποιημένων Προγραμμάτων Σπουδών | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | Γεωγραφία Στ’ Δημοτικού στα Αγγλικά | | | | | | | | | | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | 1 σχολικό έτος | |
| ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: | | | | | | | | Αγγελική Λαδά | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ06 | | | |
| ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ (ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Αργυρώ Μάνθου | | | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ70 | | | |
| 2. |  | | | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | |  | | | |
| ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | | | | | 9 μήνες | ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: | | | | | | ΣΤ1 | | |
| ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ | | | | | | | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ: | | | 2 | | ΜΑΘΗΤΩΝ: | | 24 | | ΤΡΙΤΩΝ: | |  |
| ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | Ενσωμάτωση γλώσσας στόχου και γνωστικού περιεχομένου. Ανάπτυξη της επικοινωνιακής ευχέρειας των μαθητών/τριών με την χρήση της ξένης γλώσσας ως μέσο για την επίτευξη των γνωστικών ενεργειών. | | | | | | | | | | | | | | |
| ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (200-300 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Από το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών επιλέγονται, διαμορφώνονται και εμπλουτίζονται με χρήση ΤΠΕ 15 μαθήματα / θέματα για διδασκαλία στα αγγλικά. Οι μαθητές διδάσκονται σύμφωνα με την παιδαγωγική της Μάθησης μέσω Σχεδιασμών (ΜμΣ, learning by design) που συνδυάζει τη χρήση των νέων επικοινωνιακών τεχνολογιών με συγκεκριμένες γνωστικές ενέργειες – Βιωματική Προσέγγιση, Εννοιολόγηση, Ανάλυση και Εφαρμογή της γνώσης - κατά τις οποίες οι μαθητές προσεγγίζουν τη γνώση με σχεδιασμούς και πολυμέσα που επιτρέπουν τη συνειδητή εμπλοκή τους στη μάθηση και τη διάχυση αυτής. Οι μαθητές δημιουργούν μαθησιακά αντικείμενα αξιοποιήσιμα από τους ίδιους αλλά και από τη σχολική κοινότητα γενικά. (Kalantzis & Cope, 2005)  Στη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία αξιοποιήθηκαν ως εκπαιδευτικά εργαλεία *Videos, Interactive maps, Prezi,*  *Powerpoint, Google Earth, Interactive Games, Visual organisers of texts,* Windows Movie Maker , το λογισμικό Audacity 2.0.5 και το πολυμεσικό περιβάλλον προγραμματισμού Scratch (Maloney et al., 2004). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (200-300 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Διαμόρφωση και τον αναστοχασμό των εκπαιδευτικών πρακτικών με τη σχηματική αποτύπωση των μαθησιακών ενοτήτων στο ιστολόγιο. * Προώθηση της ρητής επιλογής και αιτιολόγησης των μεθόδων που χρησιμοποιήθηκαν υποστηρίζοντας καλύτερα τη στοχευμένη, διαφοροποιημένη μάθηση και * Βελτίωση των μαθησιακών κινήτρων των εμπλεκομένων μαθητών. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ / ΕΡΕΥΝΑ | | | ΑΡΧΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ναι | | | | | | | | ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ναι | | | | | ΤΕΛΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ναι | | |
| ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ / ΕΡΕΥΝΑΣ  (π.χ. παρατήρηση, ετεροπαρατήρηση, συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια, έρευνα αρχείων, ημερολόγια κ.α.). | | | | | | Φύλλα παρατήρησης και ετεροπαρατήρησης, ερωτηματολόγια, εννοιολογικοί χάρτες αξιολόγησης, portfolio μαθητών/τριών | | | | | | | | | | | | |
| ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | | | | | <http://alphaenglishralleia.blogspot.com/>  <https://drive.google.com/file/d/1_Oti3lv_F_TGro0mjMVC7cMpBh__FM1K/view> | | | | | | | | | |