

ΦΟΡΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΜΙΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Βαμβουρέλλη Πελαγία-Μαρία Χατζημάρκου Άννα
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Δασκάλος ΠΕ 70
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Λιλιπούτσιοι συγγραφείς στα άδυτα των παραμυθιών
ΤΑΞΗ	Β'-Γ' Δημοτικού
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑΣΕΩΝ

- Ανάπτυξη σχέσης των παιδιών με τα παιδικά βιβλία .
- Ανάγνωση και ερμηνεία κειμένων.
- Επεξεργασία βιβλίων γνώσεων, παιδικής ποίησης, παροιμιών και αινιγμάτων.
- Ανάπτυξη ικανότητας του παιδιού να χρησιμοποιεί το κατάλληλο ύφος σε ανάλογη περίσταση επικοινωνίας
- Σωστή χρήση και κατανόηση παιδικών κειμένων.
- Συγγραφή προτάσεων/ κείμενων επιμελημένων από άποψη ορθογραφίας, γραμματικής, σύνταξης και στίξης (συμβάσεις γραπτού λόγου).
- Δόμηση ενός κειμένου σε παραγράφους.
- Ανάπτυξη ποικιλίας ειδών λόγου για διάφορους σκοπούς και για διάφορους αποδέκτες ακολουθώντας τα δομικά χαρακτηριστικά του κειμενικού είδους.
- Βελτίωση / επεξεργασία του αρχικού κειμένου με σκοπό τη δημιουργία καλύτερου κειμένου.
- Σχεδίαση των πρώτων τους κειμένων- παραμυθιών, διόρθωσή τους και σε τελικό στάδιο βελτίωση του γραπτού λόγου.

Θέματα που θα επεξεργαστούν:

- 1) Σχολική ζωή
- 2) Ανθρώπινες σχέσεις
- 3) Μετανάστευση
- 4) Ρατσισμός
- 5) Αλλαγές στην καθημερινή ζωή μας στα πλαίσια της οικογένειας.

Δράσεις

- Ανατροπή των ρόλων των πρωταγωνιστών.
- Αφήγηση της ιστορίας από την πλευρά κάποιου

	<p>από τους ηρώα.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ασκήσεις παρατηρητικότητας- κατανόησης. • Πρόσκληση συγγραφέα • Συνεργασία με Διεθνές Κέντρο Λογοτεχνών και Μεταφραστών Ρόδου • Συγγραφή δικών τους παραμυθιών. • Παρουσίαση κάθε σκηνής μέσα από δικές τους ζωγραφιές. • Παρουσίασή τους σε κουκλοθέατρο. <ul style="list-style-type: none"> • Ομαδικές και ατομικές εργασίες μαθητών, <ul style="list-style-type: none"> α) Ζωγραφιές β) Διαλόγους γ) Κείμενα-παραμύθια • Επισκέψεις στη Βιβλιοθήκη, στο Διεθνές Κέντρο Λογοτεχνών και Μεταφραστών Ρόδου, σε βιβλιοπωλείο κ.ά. • Συγγραφείς που θα μελετηθούν: Έλενα Αρτζανίδου ,Ελένη Δικαίου, Άλκη Ζέη, Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Σοφία Ζαραμπούκα, Αντώνης Παπαθεοδούλου, Λίτσα Ψαραύτη, Μάνος Κοντολέων , Ευγένιος Τριβιζάς κ.ά.
ΩΡΕΣ	
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	<ul style="list-style-type: none"> • Βιβλία, κείμενα, έντυπο υλικό, διαδικτυακά προσφερόμενο υλικό, κινηματογραφικό υλικό
ΣΚΟΠΟΙ-ΣΤΟΧΟΙ	<ul style="list-style-type: none"> • Σκοπός της διδασκαλίας του παιδικού βιβλίου είναι η εξοικείωση του μικρού μαθητή με τον προφορικό λόγο αλλά μετέπειτα και με τον γραπτό. • Σκοπός είναι η καλλιέργεια της αναγνωστικής ικανότητας.

	<ul style="list-style-type: none"> • Σκοπός είναι η κατανόηση των κειμένων. • Σκοπός είναι η ενθάρρυνση συγγραφής νέων κειμένων. • Στόχος μας είναι η παραγωγή δικού τους γραπτού λόγου μέσα από παραμύθια. <p>Ειδικοί στόχοι</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να ασκήσουν τη δεξιότητα της προσεκτικής ακρόασης • Να εκφράσουν τα συναισθήματά τους κατανοώντας την πλοκή των παραμυθιών • Να αναδιηγηθούν τις ιστορίες, τα συναισθήματα ή τις καταστάσεις • Να ασκηθούν στο δημιουργικό γράψιμο αναπτύσσοντας κριτική σκέψη • Να εξασκήσουν τον προφορικό τους λόγο ανατρέποντας την πλοκή των παραμυθιών • Να βιώσουν την ενσυναίσθηση μέσα από την ανατροπή της πλοκής των παραμυθιών. • Να βιώσουν τη χαρά που προσφέρει η ανάγνωση ενός λογοτεχνικού κειμένου με τους συμμαθητές τους • Να καλλιεργήσουν τη γλωσσική τους έκφραση, εκφράζοντας τις σκέψεις και τις εντυπώσεις τους. • Να εξασκήσουν την παραγωγή γραπτού λόγου • Να κατανοήσουν τη δομή ενός παραμυθιού • Να δομήσουν το δικό του παραμύθι • Να συγγράψουν παραμύθια
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	<ul style="list-style-type: none"> • Οι εργασίες των μαθητών, ομαδικές και ατομικές • Η σύνθεσή τους σε ηλεκτρονικό έντυπο με ενότητες κείμενα δημιουργικής γραφής των μαθητών, βιβλιοπαρουσιάσεις, σύντομες αναλύσεις έργων δημιουργία, κόμικ κ.ά. • Εκδήλωση/παρουσίαση των εργασιών των παιδιών. • Παρουσίαση (φωτογραφίες) με όλες τις εργασίες και τις δράσεις μας (dvd) • Ψηφιακό παραμύθι
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ ΚΛΠ	Βιβλιοθήκη, Διεθνές Κέντρο Λογοτεχνών και Μεταφραστών Ρόδου, βιβλιοπωλείο κ.ά.