

# ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΔΡΑΣΗΣ

## ΓΙΑ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ

ΣΧΟΛΕΙΟ:	1 <sup>ο</sup> Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης [Εντ. ΑΠΘ]				
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΡΑΣΗΣ:	Κοινωνική-εκπαιδευτική δράση				
ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ:	«Βλέποντας με διαφορετικά μάτια»			ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΗΣ:	8 μήνες
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ:	Κυριάκου Μαρία		ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:	Δασκάλα (ΠΕ70)	
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ (ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ)					
1.	Ποζίδου Μαρία			ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:	Γυμνάστρια (ΠΕ11)
ΣΧΟΛΙΚΟΣΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ:	65 διδ. ώρες	ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ:			Ε2
ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ:	2	ΜΑΘΗΤΩΝ:	23	ΤΡΙΤΩΝ: 5
ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΗΣ:	<p>Οι μαθητές/τριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• να κατανοήσουν την έννοια της κοινωνικής καινοτομίας ως μια διαδικασία ανάπτυξης καινοτόμων λύσεων για την επίλυση κοινωνικών προβλημάτων, προώθησης της κοινωνικής ένταξης και προαγωγής της κοινωνικής δικαιοσύνης,</li> <li>• να αναπτύξουν τις δεξιότητες που χρειάζονται για να γίνουν ενεργοί πολίτες, οι οποίες θα τους επιτρέψουν να οραματίζονται, να "γεννούν" ιδέες και να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες με στόχο την προώθηση θετικών κοινωνικών αλλαγών.</li> </ul>				
ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ					
<b>A. Διερεύνηση για την επιλογή θέματος:</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Σύνδεση με το μάθημα της Κοινωνικής &amp; Πολιτικής Αγωγής:</b> Εννοιολόγηση του όρου Δημοκρατία, η ιδέα του πολίτη (τότε και τώρα), δικαιώματα και υποχρεώσεις, διακήρυξη των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων του παιδιού.</li> <li>2. <b>Η έννοια της κοινωνικής καινοτομίας:</b> Επίσκεψη εκπροσώπου από την ΜΚΟ «Μπορούμε», ενημέρωση για την έννοια της κοινωνικής καινοτομίας, δραστηριότητες προβληματισμού και ευαισθητοποίησης γύρω από κοινωνικά προβλήματα, προτάσεις επίλυσης, βελτίωσης και αναβάθμισης του κοινωνικού ιστού.</li> <li>3. <b>Διερεύνηση των προβλημάτων της γειτονιάς του σχολείου:</b> Οι μαθητές/τριες συζήτησαν για τα προβλήματα που εντοπίζονται στη γειτονιά του σχολείου (π.χ. τι τους απασχολεί/ενοχλεί και τι θα ήθελαν να ήταν διαφορετικό).</li> <li>4. <b>Καταιγισμός ιδεών (brainstorming) – τελική επιλογή θέματος:</b> Ακολούθησε συζήτηση στην ολομέλεια της τάξης και καταγραφή ιδεών στον πίνακα. Προκειμένου να γίνει η τελική επιλογή του θέματος και να προσδιοριστεί ο τρόπος συμβολής των παιδιών στις δράσεις του προγράμματος χρησιμοποιήθηκαν τα εργαλεία "Empathy map" και "OPERA". Οι μαθητές/τριες κατέληξαν να ασχοληθούν με τα άτομα με προβλήματα όρασης, καθώς το σχολείο στεγάζεται πολύ κοντά στη Σχολή Τυφλών.</li> </ol>					
<b>B. Δράσεις για την ευαισθητοποίηση των μαθητών:</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Βόλτα στη γειτονιά του σχολείου:</b> Πραγματοποιήθηκε περίπατος των μαθητών/τριων στην περιοχή</li> </ol>					

γύρω από το σχολείο, παρατήρηση πινακίδων, διαβάσεων, πεζοδρόμων και εντοπισμός προβλημάτων, όπως παράνομο παρκάρισμα, δυσκολίες προσβασιμότητας κτλ.

2. **Σύνδεση με το μάθημα της Γλώσσας μέσω της λογοτεχνίας:** Έγινε επεξεργασία του βιβλίου «Με τα μάτια της καρδιάς» του Τιερί Λενέν με δράσεις γλωσσικής έκφρασης, όπως αντιπαράθεση επιχειρημάτων (debate) υπέρ και κατά της σχολικής ενσωμάτωσης ατόμων με προβλήματα όρασης και συγγραφή ιστοριών (αφήγηση-περιγραφή) μέσω της Τέχνης. Με αφορμή την έκθεση “Van Gogh Alive-The Experience” έγινε παρατήρηση των εικαστικών έργων, των εικαστικών επικοινωνιακών εργαλείων και τα παιδιά παρουσίασαν μια εναλλακτική προσέγγιση για επιλεγμένα έργα, προκειμένου ένα άτομο με προβλήματα όρασης να «δει» τα έργα μέσα από τα μάτια των μαθητών/τριων.
3. **Γνωριμία με τη γραφή Braille:** Οι μαθητές/τριε γνώρισαν τη μέθοδο γραφής και ανάγνωσης Braille, ασχολήθηκαν με τη βιογραφία του Louis Braille και τέλος ακολούθησαν παιχνίδια γραπτής έκφρασης (π.χ. με αυγοθήκες).
4. **Επίσκεψη στη Σχολή Τυφλών:** Ακολούθησε επίσκεψη τη Σχολή Τυφλών, όπου ο διευθυντής, το διδακτικό προσωπικό και οι μαθητές/τριες μας μίλησαν για τις μεθόδους διδασκαλίας, τον τεχνολογικό εξοπλισμό που χρησιμοποιούν, τις δυνατότητες προσβασιμότητας και γενικά για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν.
5. **Γνωριμία με άθλημα Goalball:** Τα παιδιά μέσω του μαθήματος της φυσικής αγωγής γνώρισαν το άθλημα του goalball, προπονήθηκαν με την ομοσπονδιακή προπονήτρια Goalball Ελλάδος και έπαιξαν αγώνες.

#### **Γ. Διάχυση του προγράμματος στην ευρύτερη τοπική κοινωνία:**

1. **Δημιουργία ταινίας stop motion:** Οι μαθητές/τριες δημιούργησαν μια ταινία stop motion «Βλέποντας με διαφορετικά μάτια» (κατασκευή σκηνικών, φωτογράφιση, ηχογράφιση, σύνθεση ταινίας στο moviemaker), με σκοπό την ευαισθητοποίηση της τοπικής κοινωνίας σχετικά με τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα άτομα με προβλήματα όρασης και την κινητοποίηση των αρμόδιων φορέων για την αντιμετώπιση αυτών των προβλημάτων.
2. **Διοργάνωση ενδοσχολικής ημερίδας παρουσίασης των δράσεων:** Δημιουργία αφίσας, φυλλαδίων, προσκλήσεων, παρουσιάσεων (ppt) κτλ.

#### **ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

##### **Αποτελέσματα δράσης:**

- Κατανόηση της έννοιας της κοινωνικής καινοτομίας μέσα από μία βιωματική διαδικασία
- Ενθάρρυνση δράσεων για κοινωνική αλλαγή
- Συνεργασία για την επίτευξη ενός κοινού στόχου
- Λήψη αποφάσεων με δημοκρατικό τρόπο
- Ανάπτυξη στάσεων σεβασμού στη διαφορετικότητα
- Εξοικείωση με τις δυνατότητες που παρέχουν τα νέα τεχνολογικά μέσα
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων ενσυναίσθησης, συνεργασίας, ανταλλαγής απόψεων και ιδεών, επίλυσης προβλήματος, παρουσίασης, δημιουργικότητας.
- Εμπλοκή των γονέων και υποστήριξη της δράσης των μαθητών/τριων.

**Πρόταση επέκτασης:** Σχεδιασμός μιας πολιτιστικής διαδρομής στην ευρύτερη περιοχή του σχολείου, η οποία σε συνδυασμό με μια ηλεκτρονική εφαρμογή (QR code) θα παρέχουν πρόσβαση σε σημεία πολιτισμικού ενδιαφέροντος σε άτομα με προβλήματα όρασης.

ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ / ΕΡΕΥΝΑ	ΑΡΧΙΚΗ ( <b>ΟΧΙ</b> )	ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ( <b>ΝΑΙ</b> )	ΤΕΛΙΚΗ ( <b>ΝΑΙ</b> )
---------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------

ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ / ΕΡΕΥΝΑΣ (π.χ. παρατήρηση, ετεροπαρατήρηση, συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια, έρευνα αρχείων, ημερολόγια κ.α.).	Η δράση «Βλέποντας με διαφορετικά μάτια» αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Κοινωνικής Καινοτομίας HORIZON-NEMESIS “Empowering the Changemaker of Tomorrow”. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος καταγράφηκε μηνιαίο ημερολόγιο, ενώ στο τέλος των δράσεων τόσο οι μαθητές/τριες όσο και οι γονείς συμμετείχαν στη φάση αξιολόγησης με δομημένα ερωτηματολόγια και ελεύθερη ανάπτυξη των απόψεών τους.
---	---

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ:	<p>Link προγράμματος Horizon – Nemesis:  <a href="https://nemesis-edu.eu/">https://nemesis-edu.eu/</a></p> <p>Blog δράσης «Βλέποντας με διαφορετικά μάτια»:  <a href="https://changemakersoftomorrow1.blogspot.com/">https://changemakersoftomorrow1.blogspot.com/</a></p> <p>Link προβολής ταινίας moniemaker«Βλέποντας με διαφορετικά μάτια»:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=unmhDr2Y3yc&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=unmhDr2Y3yc&amp;feature=youtu.be</a></p>
-----------------------------	--