|  |
| --- |
| Υ. ΠΑΙ. ΘΔ.Ε.Π.Π.Σ.Όνομα Σχολείου |

**ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΔΡΑΣΗΣ**

**ΓΙΑ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΣΧΟΛΕΙΟ: | 6/Θ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ |
| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική |
| ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | ΟΜΙΛΟΣ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΜΕ ΜΝΗΜΗ | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ |
| ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: | Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | ΠΕ70 |
| ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΑΝΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ |
| 1. | Κωνσταντίνος Πανούσης | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | ΠΕ 70 |
| 2. |  | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: |  |
| ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | 2018 - 2019 | ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: | **Ε’ ΣΤ΄ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΑΙ Α’ Β’ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ** |
| ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ: | 2 | ΜΑΘΗΤΩΝ: | 55 | ΤΡΙΤΩΝ: |  |
| ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | Προσέγγιση με την τέχνη της φωτογραφίας με καινοτόμο διδακτική προσέγγιση |
| ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (100 λέξεις) |
| * Διδασκαλία εξ αποστάσεως με συμμετοχή 55 μαθητών από τις δύο βαθμίδες μέσα από ψηφιακές πλατφόρμες(moodle, showbie).
* Χρήση tablet, αφού η δράση αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της ενσωμάτωσης σε υψηλό επίπεδο των ψηφιακών μέσων.
* Εβδομαδιαία ανάρτηση των μαθημάτων.
* Ανάθεση δραστηριοτήτων και χώρος συζήτησης με τους μαθητές.
* Ανάρτηση των έργων σε σύννεφο με σχολιασμό – αξιολόγηση από τους μαθητές.
 |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (100 λέξεις) |
| * Βασική κατάρτιση σε θέματα ιστορίας, θεωρίας και αισθητικής της φωτογραφίας.
* Επαφή με το φωτογραφικό κάδρο και τη σύνθεσή του.
* Ανακάλυψη των προσωπικών δεξιοτήτων των μαθητών στη λήψη φωτογραφίας.
* Έκθεση φωτογραφίας(ήδη έχει τρέξει έκθεση στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού).
 |
| ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | Ψηφιακό μαθητικό περιοδικό Schoolαρίκιschoolariki.ppspa.grΤουριστικός οδηγός Αττικήςattica.ppspa.grΗ Ελλάδα που με ταξιδεύει (Γεωγραφία Ελλάδας)pinakas.ppspa.gr |

|  |
| --- |
| **ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΔΡΑΣΕΩΝ** |
| 1. Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική
2. Ενδοσχολική έρευνα
3. Καινοτόμος Διοικητική Δραστηριότητα
4. Πειραματική Εφαρμογή Νέων ή Τροποποιημένων Προγραμμάτων Σπουδών
5. Επαγγελματική Ανάπτυξη Εκπαιδευτικών
6. Ανάπτυξη και τεκμηρίωση νέου Εκπαιδευτικού Υλικού
 |

**Σημείωση:** Αναζητούνται δράσεις των ενδεικτικών θεματικών, με σαφήνεια και συντομία, οι οποίες θα μπορούσαν να εφαρμοστούν και από άλλα σχολεία.