**ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΔΡΑΣΗΣ**

**ΓΙΑ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ΣΧΟΛΕΙΟ: | | Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Μακεδονίας | | | | | | | | | | | | | | |
| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική | | | | | | | | | | | |
| ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | Γλώσσα και Ιστορία στο Σχολείο: Η ανάδειξη της οπτικής γωνίας | | | | | | | | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | 4 διδακτικές ώρες ανά σχολικό έτος – 2 στη Γλώσσα, 2 στην Ιστορία | |
| ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: | | | | | | | Ζαρκογιάννη Εύα – Τουλούμης Κοσμάς | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ02 | | | |
| ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΑΝΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. |  | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | |  | | | |
| 2. |  | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | |  | | | |
| ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | | | | 2016-17  2017-18  2018-19 | ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: | | | | | Τα 2 τμήματα της Γ΄ Γυμνασίου | | |
| ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ | | | | | | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ: | | | 2 | ΜΑΘΗΤΩΝ: | | 52 ανά έτος | | ΤΡΙΤΩΝ: | |  |
| ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | Η ανάδειξη του ρόλου της γλώσσας ως «μηχανισμού κατασκευής ή/και αναδόμησης στάσεων, αξιών, κοινωνικών τάσεων και ιδεολογίας» σε συνδυασμό με την «πολυπρισματική» (multiperspecive) προσέγγιση στην Ιστορία. Να καλλιεργήσει στους μαθητές δεξιότητες που να σχετίζονται με τη δυνατότητά τους να συγκρίνουν διάφορες οπτικές γωνίες ιστορικού λόγου εντοπίζοντας τις ιδεολογικές θέσεις και επιδιώξεις στο παρόν αυτών που τον παράγουν κάθε φορά. | | | | | | | | | | | | |
| ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (100 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει στην ολομέλεια της τάξης αποσπάσματα από προσωπικές μαρτυρίες των Μικρασιατών προσφύγων που ήρθαν στην Ελλάδα μετά από την Καταστροφή του 1922 και την ανταλλαγή πληθυσμών που επιβλήθηκε με τη Συνθήκη της Λωζάνης του 1923. Μοιράζεται, κατόπιν στους μαθητές φύλλο εργασίας, το οποίο περιέχει αποσπάσματα από τον προσφυγικό τύπο της εποχής, αλλά και βιωματικές μαρτυρίες προσφύγων. Οι μαθητές εργάζονται, είτε σε δυάδες είτε ομαδικά, προκειμένου να αντλήσουν μέσα από τα παραθέματα πληροφορίες για τους λόγους για τους οποίους η ελληνική κοινωνία αντιμετώπισε εχθρικά τους πρόσφυγες με την άφιξη τους στην Ελλάδα και να καταθέσουν τις απόψεις τους με βάση μια σειρά από προβληματισμούς που καλούνται να αντιμετωπίσουν. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (100 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αποτελέσματα  - σταδιακή μύηση των μαθητών στην ανίχνευση της νοηματοδότησης και αναπλαισίωσης του ιστορικού λόγου ενισχύει αντίστοιχες δεξιότητες αποκωδικοποίησης της σύγχρονης ψηφιακής (και μη) κειμενικής πραγματικότητας.  - συνειδητοποίηση της σπουδαιότητας των ιστορικών πηγών  - συνδέεται η Γλώσσα με την Ιστορία μέσα από αυθεντικές καταστάσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου.  - Αναδεικνύεται η εμπρόθετη υπόσταση της γλωσσικής επικοινωνίας, μέσα από παρουσίαση, αφήγηση και ερμηνεία ιστορικών γεγονότων.  Προβλήματα: η σχολική ύλη και ο θεσμός των εξετάσεων δημιουργούν ένα ασφυκτικό πλαίσιο διδασκαλίας και μάθησης. Ακόμα και θέματα, όπως, για παράδειγμα, η διάταξη του σχολικού χώρου και χρόνου επιδρούν ανασταλτικά | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ / ΕΡΕΥΝΑ | ΑΡΧΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ) | | ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ) | ΤΕΛΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ) |
| ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ / ΕΡΕΥΝΑΣ  (π.χ. παρατήρηση, ετεροπαρατήρηση, συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια, έρευνα αρχείων, ημερολόγια κ.α.). | |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | Δημοσιεύθηκε στο περιοδικό «Φιλόλογος», τεύχος 167, Μάρτιος 2017, σελ. 91-109. |

|  |
| --- |
| **ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΔΡΑΣΕΩΝ** |
| 1. Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική 2. Ενδοσχολική έρευνα 3. Καινοτόμος Διοικητική Δραστηριότητα 4. Πειραματική Εφαρμογή Νέων ή Τροποποιημένων Προγραμμάτων Σπουδών 5. Επαγγελματική Ανάπτυξη Εκπαιδευτικών 6. Ανάπτυξη και τεκμηρίωση νέου Εκπαιδευτικού Υλικού 7. Διάχυση πρακτικών στην εκπαιδευτική και επιστημονική κοινότητα 8. Όμιλοι 9. Έρευνα-δράση 10. Κοινωνική-εκπαιδευτική δράση 11. Ενδοσχολική δραση/ πρακτική σε ζήτημα που αφοράτην σχολική κοινότητα 12. Άλλο (περιγράψτε) |