|  |
| --- |
| ΥΠ.Π.Ε.Θ  Ε.Ε.Π.Π.Σ. |

**ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΔΡΑΣΗΣ**

**ΓΙΑ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ΣΧΟΛΕΙΟ: | | Πειραματικό Νηπιαγωγείο Πανεπιστημίου Πατρών | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | **Δράσεις μετάβασης των παιδιών από το Νηπιαγωγείο στο δημοτικό σχολείο** | | | | | | | | | | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | 1 έτος | |
| ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: | | | | | | | | Σταματούκου Χρύσα | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ60 | | | |
| ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ (ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Λογοθέτη Ανθή | | | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ60 | | | |
| 2. | Φραγκιαδάκη Γλυκερία | | | | | | | | | | | | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: | | ΠΕ60 | | | |
| ΣΧΟΛΙΚΟΣΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | | | | | 8 μήνες | ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: | | | | | | 2 | | |
| ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ | | | | | | | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ: | | | 3 | | ΜΑΘΗΤΩΝ: | | 50 | | ΤΡΙΤΩΝ: | |  |
| ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | Δημιουργία ενός υποστηρικτικού πλαισίου με στόχο την ομαλή μετάβαση από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό σχολείο | | | | | | | | | | | | | | |
| ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (200-300 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Προετοιμασία**:   * Συζήτηση μεταξύ των εκπαιδευτικών σχετικά με τη σημαντικότητα της μετάβασης, ανταλλαγή ιδεών και απόψεων. * Σχεδιασμός κοινών δράσεων και χρονοδιάγραμμα. * Προετοιμασία πριν από την επίσκεψη σε τμήμα της Α’ τάξης του δημοτικού (συστεγαζόμενα): * Αφόρμηση: ανάγνωση και επεξεργασία σχετικών λογοτεχνικών κειμένων (π.χ. *Μισώ το διάβασμα,* Ρίτα Μάρσαλ). * Συζήτηση στην ολομέλεια για την επικείμενη επίσκεψη. * Καταγραφή ερωτημάτων και προβληματισμών που θα τεθούν σε εκπαιδευτικούς και μαθητές. * Παραγωγή εικαστικών έργων για τους μαθητές της Α’ δημοτικού.   **Υλοποίηση:**   * Κοινή συμμετοχή στον καθιερωμένο αγιασμό κατά την έναρξη της σχολικής χρονιάς. * Κοινή δράση φιλανθρωπικού χαρακτήρα (κοινή συμμετοχή σε Χριστουγεννιάτικο παζάρι με στόχο την ενίσχυση του Συλλόγου Γονέων Παιδιών με Νεοπλασματική Ασθένεια, "Φλόγα“). * Συνεργασία με εκπαιδευτικό του 8/Θ & 2/Θ Πειραματικού Δημοτικού στο πλαίσιο υλοποίησης Καινοτόμου Διδακτικής Πρακτικής με στόχο την επέκταση της Μουσικής Αγωγής, από εκπαιδευτικό μουσικής (Ρέντιτ Μαρία), από το Νηπιαγωγείο. * Κοινές εικαστικές δράσεις. * Κοινή συμμετοχή στην υποδοχή Ευρωπαίων μαθητών στο σχολείο μας, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος ERASMUS+ KA2 “ Learning with the Arts” που από το Σχολ. Έτος 2017-18 υλοποιεί το Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πανεπιστημίου Πατρών, με τη συμμετοχή Σχολείων από 7 ακόμη χώρες. * Κοινή συμμετοχή σε ειδική εκδήλωση βράβευσης από τη "Φλόγα“ για την προσφορά των σχολείων μας. * Προγραμματισμένη επίσκεψη στην Α’ δημοτικού. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (200-300 λέξεις) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Μέσω των προγραμματισμένων ή μη δράσεων, το πρόγραμμα έδωσε τη δυνατότητα για καλλιέργεια θετικών στάσεων και αντιλήψεων σχετικά με το δημοτικό σχολείο. Επιπλέον, μέσω των κοινών δράσεων, δημιουργήθηκαν ισχυροί δεσμοί και ένα κλίμα οικειότητας με τα σημαντικά πρόσωπα του δημοτικού σχολείου (διευθυντής, εκπαιδευτικοί, μαθητές). Η ανάπτυξη θετικών αμοιβαίων σχέσεων συνέβαλε στην απομάκρυνση των προβληματισμών και του φόβου των παιδιών σχετικά με την επικείμενη μετάβασή τους στο δημοτικό σχολείο. Πιο συγκεκριμένα, παρατηρήθηκε:   * Αύξηση της αυτοπεποίθησης των παιδιών, μείωση του άγχους και φόβου τους για το δημοτικό σχολείο. * Ανάπτυξη πιο ισχυρών σχέσεων με τους εκπαιδευτικούς και τα παιδιά των συστεγαζόμενων σχολείων. * Εμψύχωση γονέων, μέσω της εμπλοκής τους σε κοινές δράσεις, ώστε να λειτουργήσουν υποστηρικτικά στα παιδιά κατά τη μετάβασή τους στο δημοτικό σχολείο.   Βάσει των αποτελεσμάτων, προτείνουμε:   * Τη συνεχή υλοποίηση της δράσης (να πραγματοποιείται κάθε χρόνο). * Την υλοποίηση ποικίλων καινοτόμων δράσεων, που δεν περιορίζονται σε δραστηριότητες ξενάγησης . * Τη συμμετοχή όλων των παιδιών, με σεβασμό στους ρυθμούς ανάπτυξής και στις ιδιαιτερότητές τους. * Την υλοποίηση δράσεων που υποστηρίζουν τη δημιουργία ισχυρών σχέσεων και αλληλεπιδράσεων. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ / ΕΡΕΥΝΑ | | | ΑΡΧΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ΝΑΙ | | | | | | | | ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ΝΑΙ | | | | | ΤΕΛΙΚΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)  ΝΑΙ | | |
| ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ / ΕΡΕΥΝΑΣ  (π.χ. παρατήρηση, ετεροπαρατήρηση, συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια, έρευνα αρχείων, ημερολόγια κ.α.). | | | | | | παρατήρηση, ετεροπαρατήρηση | | | | | | | | | | | | |
| ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ: | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΔΡΑΣΕΩΝ** |
| 1. Καινοτόμος Διδακτική Πρακτική 2. Διάχυση πρακτικών στην εκπαιδευτική και επιστημονική κοινότητα 3. Έρευνα-δράση 4. Κοινωνική-εκπαιδευτική δράση 5. Ενδοσχολική δραση/ πρακτική σε ζήτημα που αφοράτην σχολική κοινότητα |